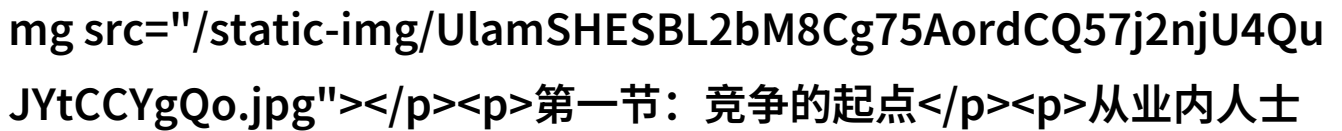


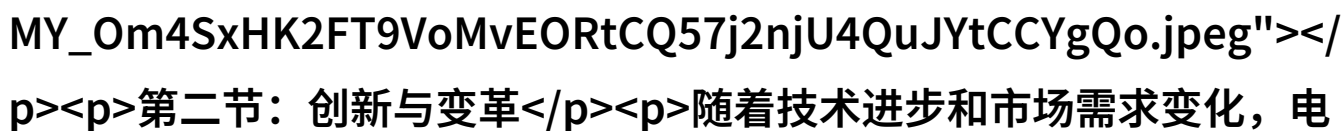
电影之旅探索靠比片文化背后的故事与意义

在电影产业中，“靠比片”这个词并不常见，但它隐喻着一种竞争与追求卓越的精神。在这个充满激烈对决和不断创新的大舞台上，每一部电影都在以不同的方式展现自己，希望能够获得观众的心。今天，我们就来探索“靠比片”的文化意义，以及它背后的故事。



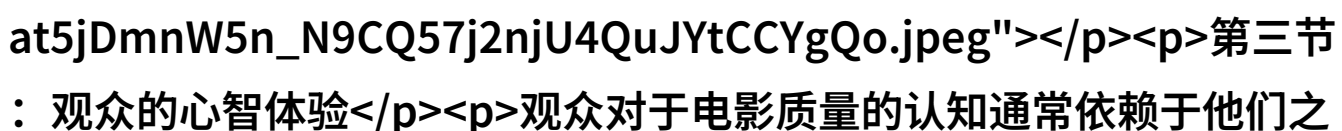
第一节：竞争的起点

从业内人士的话语中，我们可以找到“靠比片”这一概念的萌芽。每当新一季的影视作品陆续上映时，评论界就会出现一股热潮——讨论哪个片子更出色、为什么会这样，而这种讨论往往是基于对前作或同期其他作品的一种比较。在这种情况下，“靠比片”不仅仅是一个简单的词汇，它代表了一种对于高标准和完美呈现的追求。



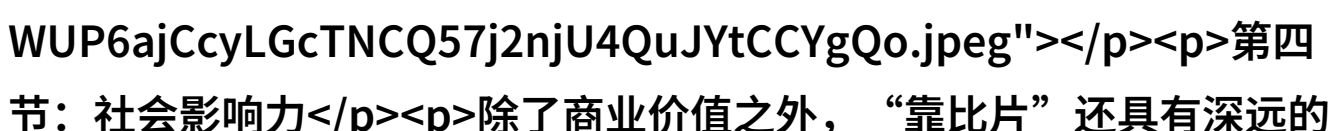
第二节：创新与变革

随着技术进步和市场需求变化，电影行业也在不断地进行自我更新。这意味着制作团队需要不停地思考如何超越既有的模式，从而创造出更加吸引人的内容。“靠比片”的精神正是在这样的背景下产生并被推广的一个重要因素。无论是通过特殊效果、演员阵容还是导演风格上的突破，都有可能成为一个影视作品成功发展所不可或缺的一环。



第三节：观众的心智体验

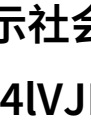
观众对于电影质量的认知通常依赖于他们之前观看过的大量影像资料库。而当新的影视作品面世时，如果无法给予观众新的惊喜，那么即使再精心打磨，也难免会因为缺乏新意而被忽略。这就是为什么“靠比片”的理念变得如此重要——它要求制作团队必须持续关注行业动态，并且根据这些信息调整自己的策略，以确保产品能够适应并超越公众期待。



第四节：社会影响力

除了商业价值之外，“靠比片”还具有深远的

人文社会意义。当某部电影能够触动大众的情感，或许是因为其主题贴近生活，或许是因为其叙事手法让人回味无穷，这样的作品往往能为人们提供一种共鸣，使得它们成为了文化交流和社群建构中的桥梁。此外，在政治和意识形态领域，“靠比片”的概念也可能作为批判工具使用，用来揭示社会问题或者反映时代变迁。



结语

总结来说，“靠比片”是一种强调竞争与挑战精神，同时又承载了丰富情感与深刻寓意的一种艺术实践。在这场永无止境的较量中，每一次尝试都是向着更高层次发展迈出的脚步，无疑，对于整个电影产业乃至文化整体都有着积极且持久的地位作用。

[下载本文pdf文件](/pdf/786180-电影之旅探索靠比片文化背后的故事与意义.pdf)