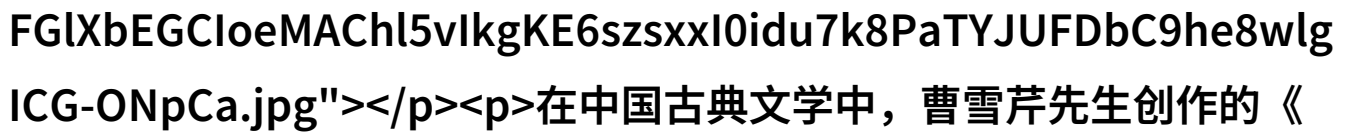


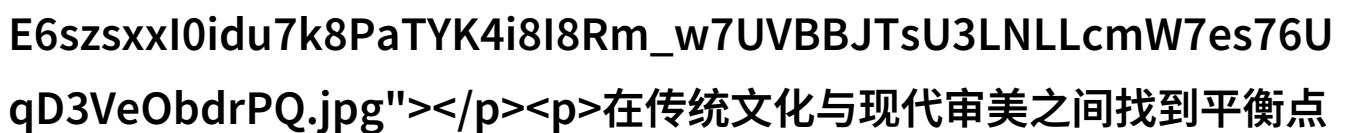
新金瓶梅高清完整版龚玥菲的沉醉之旅

新金瓶梅的诞生与龚玥菲的演绎



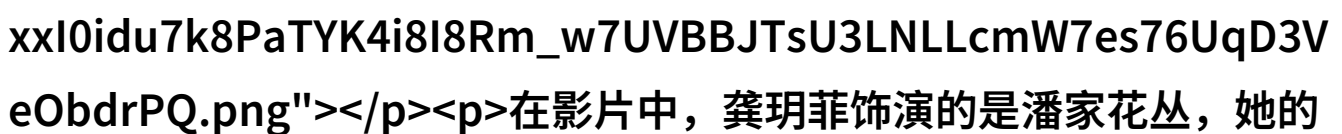
在中国古典文学中，曹雪芹先生创作的《红楼梦》被誉为千古绝唱，而清代另一杰作《金瓶梅词话》，则以其淫秽不堪而闻名于世。近年来，一部名为《新金瓶》的影视作品问世，它尝试将这部原著改编成一部更接近现代观众口味的高质量作品。在这部作品中，龚玥菲饰演了一个重要角色，她对角色的扮演和深刻的人物分析，让我们重新审视了这一经典故事。

重塑传统：新金瓶梅的诞生



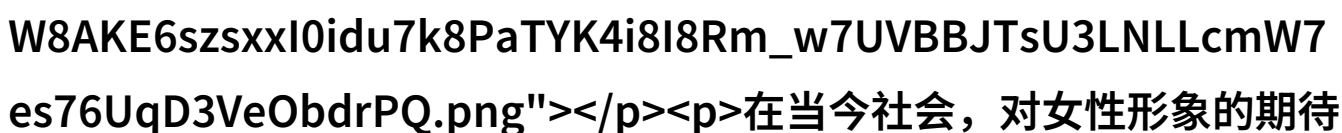
在传统文化与现代审美之间找到平衡点，这是《新金瓶》最大的挑战之一。影片通过精心构建剧情、细腻描绘人物以及巧妙运用视觉效果，将原著中的粗犷与柔情并存，为观众提供了一次前所未有的沉浸式体验。

新的解读：龚玥菲带来的变化



在影片中，龚玥菲饰演的是潘家花丛，她的一举一动都透露出一种特别的情感共鸣。她对于角色内心世界的深入挖掘，使得原本有些过于二维的人物变得更加立体多面。在她的表演中，我们可以看到她如何将自己的独特风格融入到角色之中，从而使这个曾经仅仅是个性色彩单一的小说角色的形象焕然一新。

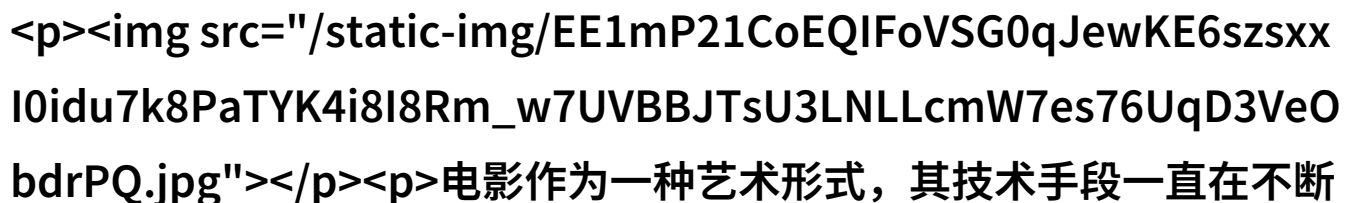
时代背景下的女性形象



在当今社会，对女性形象的期待已经发生了巨大变化。龚玥菲凭借自己卓越的人物塑造，不仅展现了女主角潘家的复杂性格，还展示了一种对女性独立自主理念的尊重。这反映出，无论是在过去还是现在，对于女性身份和地位都有着深刻而复杂

的情感反应和价值判断。

艺术再现：技术革新与艺术追求



电影作为一种艺术形式，其技术手段一直在不断进步。《新金瓶》正是利用这些先进技术，为观众呈现出既真实又优雅、既激情澎湃又温馨浪漫的一幕幕。而这些都是由专业团队经过周密策划后完成，是对原著忠诚且充满创新的表现方式。

总结：

通过上述文章，我们可以看出，《新金瓶高清完整版：龚玥菲的沉醉之旅》是一部结合了传统文化底蕴和现代科技手段，以独特视角重新解读经典小说，并通过强大的表演力量让原著人物焕发新的生命力。这不仅是一次对历史故事进行更新换代的手段，也是一次对于人性的深度探究，更是对艺术本质的一次探索。此外，这样的作品也提醒我们，在享受娱乐时，不妨多去思考那些隐藏在表面的文化意义和社会价值。

[下载本文pdf文件](/pdf/522797-新金瓶梅高清完整版龚玥菲的沉醉之旅.pdf)